

[Accueil](#)[Artistes](#)[Expositions](#)[Actualités](#)[Liens](#)[Contact](#)

URBANIA

Pour sa première exposition « **URBANIA** » qui s'est tenue à Paris à l'Espace Beaurepaire du 29 mars au 6 Avril 2003, Créateurs-Migrateurs a choisit de présenter un thème venant illustrer sa raison d'être: l'art comme confluent de toutes les provenances.

« **URBANIA** » se veut la rencontre de deux approches artistiques, Justyna Tuha et Andreas Fant Swierczynski, deux artistes polonais, ayant choisi le ticket de métro et l'annuaire téléphonique comme ancrage d'une expression plastique.

Annuaire téléphonique et ticket de métro, deux objets symboles du voyage urbain, deux outils migrants que ces deux artistes en transit dans une capitale cosmopolite se sont appropriés. Objets à priori d'essence éphémère, bien qu'inscrits dans une temporalité décalée, et qui, détournés de leur fonction, deviennent atemporel et transnational.

Justyna Tuha et Andreas Fant Swierczynski, tous deux nés en 1956 à Katowicz en Pologne ont suivi leurs études à l'Académie des beaux-arts de Cracovie. Ils vivent et travaillent désormais en Allemagne à Krefeld près de Cologne.

[Visite à 360° de l'exposition](#)

Choisir... ▼

[Diaporama](#)

... C R E A T E U R S - M I G R A T E U R S ...